

Mach mit!

INTENDANZ
NADJA LOSCHKY



Schrittmacher – Utopia

Community-Dance-Projekt mit dem TANZ-Jugendclub

Premiere: 29.01.2027, TOR 6 Theaterhaus

Utopia öffnet das Fenster in eine Welt, in der einfach alles möglich ist. Vielleicht gibt es eine Gemeinschaft, in der jede*r ihre*seine Leidenschaft ausleben kann und in der alle genug zu essen haben. Eine Erde, auf der Autos durch die Luft gleiten und man nie wieder im Stau steht. Oder alle schweben in harmonischer Koexistenz mit Aliens in den unendlichen Weiten des Weltalls und leben sogar friedlich mit den anderen Menschen auf unserem Planeten zusammen. In welchen Wirklichkeiten leben wir heute mit einer Selbstverständlichkeit, die sich vor 500 Jahren niemand erträumt hätte?

All diesen Traumwelten, seien sie gesellschaftlich oder persönlich, wollen die Choreografinnen Andrea Martín, Laura Martín Rey und Kerstin Tölle auf den Grund gehen.

Schrittmacher – Beinah heldenhaft

Community-Dance-Projekt

Premiere: 19.03.2027, TOR 6 Theaterhaus

Zwischen Comic-Universum und Realität balanciert der zweite *Schrittmacher* dieser Saison auf einem schmalen Grat. Wonder Woman, Superman und andere übermenschliche Projektionen treffen auf jene, die wir im Alltag bewundern: Menschen, die Verantwortung übernehmen, Entscheidungen treffen und handeln müssen – oft dann, wenn andere nicht mehr können. Doch was passiert, wenn der Umhang rutscht, die Kräfte nachlassen oder der Einsatz einfach zu viel wird? Der Abend interessiert sich nicht nur für den glorreichen Moment des Sieges, sondern gerade für das Danach: für Erschöpfung, Zweifel und die Spuren, die das Held*innen-Sein hinterlässt. Was, wenn Batman müde ist? Wenn Catwoman keine Kraft mehr hat? Und wer hört eigentlich den Held*innen zu, wenn sie selbst nicht mehr weiterwissen?

Der *Schrittmacher – Beinah heldenhaft*, choreografiert von Gianni Cuccaro und Joshua Haines, ist ein Tanzstück über Erwartungen und Überforderung, über Stärke und Ohnmacht, über große Projektionen und eine sehr menschliche Realität.

Schrittmacher – Winter Sun

Community-Dance-Projekt

Premiere: 19.06.2027, Stadttheater

In einem sorgfältig strukturierten Raum erforscht dieses *Schrittmacher*-Projekt, wie wir miteinander, mit uns selbst und mit Dingen leben. Dabei wird die Spielfläche – bestückt mit Gegenständen, Gewohnheiten, Erinnerungen und Routinen – ständig von den Körpern, die sich durch sie bewegen, neu geformt.

An manchen Dingen halten die Akteur*innen dabei sorgfältig fest, andere geraten in Vergessenheit, gehen verloren oder werden weitergegeben. Doch das, woran wir festhalten, ist nicht nur materiell: Auch Gesten, Rhythmen, Erwartungen und Gefühle prägen, wie wir uns bewegen und begegnen.

Die Choreografie wechselt zwischen Vertrautem und Störendem, Nähe und Distanz und lädt die Zuschauenden ein, ihre Welt neu zu ordnen. Die Choreograf*innen dieses Projektes sind die Tänzer*innen von TANZ Bielefeld.

Jugendclub

Premiere: 13.02.2027, TAM^{ZWEI/DREI}

Für diese Produktion treffen sich 16- bis 26-Jährige ein halbes Jahr lang auf den Probebühnen des Theaters. Sie improvisieren und diskutieren. Sie experimentieren mit Körper und Stimme, mit Texten und Themen. Aus Einzelpersonen entsteht ein Ensemble, das Ensemble einigt sich auf einen Stoff und aus dem Stoff entsteht eine Inszenierung.

Teenclub

Premiere: Frühjahr 2027, TAM^{ZWEI/DREI}

Spielen, forschen, entdecken – im Teenclub können sich junge Menschen zwischen 12 und 18 Jahren wild und frei ausprobieren, die Fantasie feiern, unbändige Spielfreude ausleben und vor allem Spaß haben. In wöchentlichen Terminen lernen sie verschiedene Theatertechniken kennen und entwickeln unter professioneller Anleitung ein Stück, das im TAM^{ZWEI/DREI} auf die Bühne gebracht wird.

Jugendclub- Selbstauslöser

Premiere: 04.06.2027, TAM^{ZWEI/DREI}

Diese Projektreihe wurde für junge Theaterschaffende ins Leben gerufen, die nicht nur schauspielern, sondern auch ihren eigenen Spielplan bestimmen und selbst Regie führen möchten. Unterstützt werden sie dabei von den verschiedenen Abteilungen des Theaters.

Parallele Welten IX

Szenische Lesung: 20.06.2027, TAM^{ZWEI/DREI}

Das intergenerative *Parallele-Welten*-Ensemble setzt sich im November neu zusammen. Bielefelder*innen mit und ohne Einwanderungsgeschichte erschaffen schreibend und spielend ein gemeinsames Stück. Bei der szenischen Lesung sucht das Ensemble den Austausch mit dem Publikum, bevor das Projekt in der nächsten Spielzeit in die Inszenierungsphase startet.

PLAY! – Festival junges Theater

Juni/Juli 2027, Theater am Alten Markt

Und wieder heißt es »Bühne frei« für acht junge Ensembles! Akteur*innen unterschiedlichster Schulen und Träger gastieren mit ihren Inszenierungen auf der Bühne des Theaters am Alten Markt und nehmen an Workshops wie Clownerie, Gesang, Tanz und Bühnenkampf teil. Bielefelder*innen aller Altersstufen sind eingeladen, zuzuschauen und mit den jungen Spieler*innen ins Gespräch zu kommen.